



ВСЕГДА В ДВИЖЕНИИ

№ 3 март 2015
(№ 173)

Газета Ивановского государственного энергетического университета

КОНФЕРЕНЦИЯ

Заслуженное признание

В конце февраля молодые ученые ИГЭУ приняли участие в XXI Международной научно-технической конференции студентов и аспирантов «Радиоэлектроника, электротехника и энергетика», проходившей в Московском энергетическом институте (НИУ «МЭИ»).

Конференция проводится ежегодно по следующим научным направлениям: «Радиотехника и электроника»,

«Информационные технологии», «Электротехника, электро-механика и электротехнологии», «Инженерная экология», «Экономика и менеджмент», «Энергетика и экономика предприятий», «Ядерная энергетика и теплофизика», «Теплоэнергетика», «Энергомашиностроение», «Электроэнергетика».

В представленных работах должны быть обязательно отражены актуальность рассматриваемой проблемы, новизна проведенных исследований, личный вклад автора и перспективы использования полученных результатов.

От нашего вуза на конференцию было заявлено 55 докладов, при этом 9 человек выступили на заседаниях секций очно.

Ивановцы представили свои доклады по научным разработкам и заслушали доклады участников из различ-

что в непростой борьбе за почётные дипломы МЭИ все представители Ивановского энергоуниверситета добились положительных результатов.

Почётными дипломами I степени были награждены аспирант кафедры ВЭТФ Т.Е. Шадриков и студент А.И. Богданов (5-30).

Почётные дипломы II степени завоевали студент О.В. Демиденко (5-30), магистрантка Д.Ю. Морозова (2-29М), магистрант В.А. Голубев (2-43М), аспирант кафедры ПТЭ Д.А. Лапатеев, доцент кафедры ПТЭ Н.Н. Смирнов.

Почётными дипломами за активное участие также были отмечены аспирантки кафедры АУЭС Т.Ю. Винокурова и Г.А. Филатова.

Успешное участие в конференции позволило молодым ученым ИГЭУ получить хороший опыт и наметить задачи в рамках дальнейшей научной деятельности.

*Зам. декана ТЭФ по НР
Н.Н. Смирнов*



ных городов России и стран мира. Компетентная комиссия, некоторые из участников которой являются заслуженными учеными страны, отметила высокий уровень как самих исследований, так и уровень подготовки обучающихся в ИГЭУ. Отрадно,

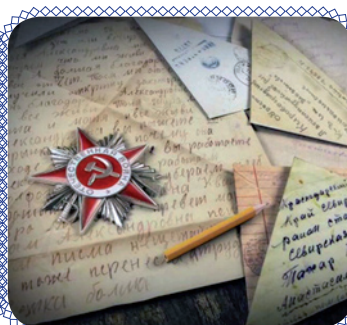
ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ



**«Двойной выпуск»:
итоги распределения
(стр. 3)**



**Осваиваем
новые континенты!
(стр. 4 - 5)**



**Память
поколений
(стр. 6 - 7)**



**Экзамен
для писателей
(стр. 9)**

КОРОТКОЙ СТРОКОЙ

В марте на базе Ярославского государственного университета им. П.Г.Демидова состоялся финал Всероссийского конкурса «Участник молодежного научно-инновационного конкурса» («У.М.Н.И.К. – 2015») по направлению «Новые приборы и аппаратные комплексы» (Машиностроение).



Фото Сергея Государева

По направлению «Машиностроение» жюри отобрало 7 проектов-победителей, одним из которых стал проект аспирантки кафедры АТП ИГЭУ Юлии Сергеевны Колосовой «Разработка автоматизированной системы управления энергоснабжением зданий с применением энергосберегающих окон с теплоотражающими экранами и солнечными модулями».

В 2014 году данный проект стал призёром Всероссийской выставки «Научно-техническое творчество молодёжи» и получил Премию Минобрнауки РФ для поддержки талантливой молодёжи в рамках НПП «Образование», а также стал победителем Всероссийского конкурса молодежных разработок и образовательных инициатив в сфере энергетики и Всероссийского конкурса «Молодёжные идеи и проекты, направленные на повышение энергоэффективности и энергосбережения».

На выполнение научно-исследовательских работ в рамках реализации проекта Ю.С. Колосова получит федеральный грант в размере четырехсот тысяч рублей, которые будут необходимо освоить за два года.

Зам. декана ТЭФ по НР Н.Н. Смирнов

В марте в Курске на базе Юго-Западного государственного университета и Курского государственного университета прошло совещание Студенческого координационного совета Центрального федерального округа (СКС ЦФО).

22 студенческих лидера из 13 регионов ЦФО обсудили актуальные вопросы из жизни студенчества. Ивановскую область представляли председатели профсоюзной организации студентов и аспирантов ИГЭУ М.М. Вохмякова и профсоюзной организации обучающихся ИВГПУ А.В. Сметанин.

В рамках совещания СКС ЦФО состоялась встреча с председателем Федерации профсоюзных организаций Курской области А.И. Лазаревым и председателем Курской областной организации профсоюза работников народного образования и науки РФ И.В. Корякиной.

На повестке дня стояли вопросы проведения школы студенческого профсоюзного актива ЦФО и конкурса «Профторг года ЦФО», окружного этапа Всероссийского конкурса «Студенческий лидер – 2015» в ЦФО. Также на совещании СКС ЦФО обсуждались проблемы, связанные с содержанием вузовских санаториев-профилакториев; назначением государственных академических и государственных социальных стипендий (их порядком и сроками назначения) и повышенных стипендий по постановлениям Правительства № 945 и № 679.

По результатам совещания был принят ряд важных решений, которые помогут скоординировать и улучшить работу студенческих профсоюзных организаций ЦФО.

Председатель профкома студентов и аспирантов ИГЭУ М.М. Вохмякова

26 марта в ИГХТУ прошёл Областной студенческий конкурс ораторов. В искусстве красноречия состязались 15 первокурсников из девяти вузов области: ИГХТУ, ИГЭУ, ИВГПУ, ИГСХА, ИвГМА, ИвГУ, Ивановской пожарно-спасательной академии ГПС МЧС РФ, Ивановского филиала РЭУ им. Г.В. Плеханова, Шуйского филиала ИвГУ.

Выступления были посвящены двум знаковым событиям в жизни России: 70-летию Великой Победы в Отечественной войне и Году литературы в России.

Первое и второе места соответственно заняли студентки ИГХТУ и ИвГМА.

Студент ИГЭУ Егор Фёдоров (1-28) завоевал третье место. Молодой оратор выступил с убедительной речью «Добро не умрёт!», призывая каждого творить добро и быть волонтером. Анастасия Зволинская (1-33) за активное участие в конкурсе получила благодарности.

Доцент кафедры РИФ А.В. Коровина

В конце марта в Ивановском доме национальностей состоялась церемония награждения лучших участников регионального этапа Всероссийской Олимпиады для студентов по истории российского предпринимательства.

Всего в состязании приняли участие 97 студентов из пяти ивановских вузов: ИГХТУ, ИГЭУ, ИвГУ, ИГСХА, Ивановского филиала РЭУ им. Г.В. Плеханова.

Победителем регионального этапа олимпиады стала студентка ИГСХА Дарья Синельщикова. Она получила диплом победителя и денежную премию от Ивановского отделения общественной организации «Деловая Россия». Кроме того, как победитель Дарья будет представлять Ивановскую область на федеральном этапе олимпиады, который пройдёт в начале апреля в МГУ.

Второе и третье места соответственно заняли студент энергоуниверситета Михаил Савчук (2-53) и студентка ИвГУ Анна Павлова. Они также были отмечены дипломами и денежными призами.

Соб. инф.

Учредитель:
Ивановский государственный энергетический университет им. В.И.Ленина
Газета зарегистрирована
в Министерстве по делам печати, телерадиовещания и средств массовой коммуникации РФ
Свидетельство ПИ № 77-12183 от 29 марта 2002 г.

Адрес редакции:
г. Иваново, ул. Рабфаковская, д. 34, ауд. Б-238
Телефон: (4932) 26-98-26
Веб-сайт: <http://ispu.ru>; **E-mail:** gazeta@ispu.ru
Издатель:
Информационно-вычислительный центр ИГЭУ
Газета выходит ежемесячно. Тираж 999 экз.

Редактор Любовь Попова
Верстка Михаила Милославского
Корреспонденты: Дарья Зарубина, Михаил Кленюшин, Сергей Логинов
Корректор Татьяна Соловьева

ТРУДОУСТРОЙСТВО

Распределение-2015

18 – 20 марта состоялось традиционное весеннее распределение, которое показало, что, несмотря на сложную экономическую ситуацию в стране, выпускники нашего университета остаются востребованными на рынке труда.

По сравнению с прошлыми годами ситуация на рынке труда кардинально изменилась: потребность в молодых специалистах значительно снизилась. Однако выпускники ИГЭУ по-прежнему ценятся работодателями. Их приглашают на работу филиалы ОАО «Концерн Росэнергоатом», филиалы ОАО «Россети» и ОАО «РусГидро» и другие предприятия энергетического комплекса, а также промышленные предприятия, проектные и монтажные организации из различных регионов нашей страны. В этом году на распределение приехали представители 53 предприятий, поступило 614 заявок на трудоустройство.

К сожалению, эта цифра все же меньше числа выпускников – в 2015 году в ИГЭУ проходит «двойной выпуск», стень альма-матер покидают не только инженеры, но и первые бакалавры. Конечно, инженеры больше нацелены на трудоустройство: у них за плечами работа на предприятиях в рамках преддипломной практики, в строительных отрядах, у некоторых уже есть предварительные договоренности с будущими работодателями. Бакалавры, напротив, еще не готовы идти на производство и всерьез намерены продолжить обучение в магистратуре.

«В современной тяжелой экономической ситуации, сопровождающейся спадом производства, необходимо очень серьезно относиться к выбору работы, – обратился к выпускникам директор Центра производственной подготовки, трудоустройства и распределения молодых специалистов ИГЭУ Л.И. Тимошин. – Обязательно нужно идти работать по специально-

сти, чтобы не потерять запас полученных знаний. Не оста-



навливайте свой выбор только на Центральном регионе России, стоит ехать на любые предприятия, которые предо-

ставляют возможность трудоустроиться. Сейчас любая

возможность работы на предприятии, заинтересованном в приеме молодых кадров, ценна как никогда. Необходимо

ЧТО? ГДЕ? КОГДА?



По итогам студенческого чемпионата Ивановской области по игре «Что? Где? Когда?», финал которого прошел 16 марта в Ивановском государственном университете, звание самой умной студенческой команды завоевал наш «Спектр». Интеллектуальное «серебро» – снова у энергетов: команда «13 вопрос» опередила знатоков ИвГУ, которым досталось третье место.

За время существования клуба интеллектуальных игр в ИГЭУ появилось несколько сильных команд, которые показывают отличные результаты не только в вузовском чемпионате, но и на городских и областных состязаниях знатоков. С начала 2015 года лучшие результаты показывает команда «Спектр». О том, что привлекает студентов нашего университета в клуб интеллектуальных игр, нам рассказал капитан «Спектра» Андрей Дубов (4-25):

«Что? Где? Когда?» для меня – возможность не просто проверить свои знания, но и в какой-то степени расширить их. С каждым новым вопросом, вне зависимости от того, смогла наша коман-



да на него ответить или нет, я либо нахожу подтверждение уже известного мне факта, либо узнаю что-то новое. Конечно, не стоит забывать, что «Что? Где? Когда?» – это командная игра, и для меня это отличный повод собраться с друзьями и отдохнуть

понимать, что, поработав два-три года, найти престижное место работы будет намного легче».

Выпускников ИГЭУ отличает не только высокий уровень знаний, но и активная жизненная позиция. Некоторые уже по итогам предварительного распределения сделали своей целью самостоятельный поиск вариантов трудоустройства, и стойкий интерес работодателей к нашим молодым специалистам дает основания позитивно оценивать такую стратегию.

Подробную информацию о заявках работодателей вы можете найти на портале «Студенческая инициатива ИГЭУ» в разделе «Карьера» <http://student.ispu.ru/all-career-requests>.

*Центр «Карьера» ИГЭУ
Фото Сергея Государева*

от ежедневной рутинной забот.

Клуб и команда помогают мне реализовать всё выше-сказанное. Наша команда и результаты, которые она показывает, – для меня это

одно из значимых достижений, которое было бы невозможно, если бы у нас в университете не был организован клуб интеллектуальных игр, за что отдельная благодарность Захару Викторовичу Зарубину».

Редакция газеты

Максим Горячев: «Да, я планирую

Редакция нашей газеты старается поддерживать связь с выпускниками ИГЭУ, работающими за рубежом. В начале марта альма-матер посетил Максим Горячев, который дал нам интереснейшее интервью.

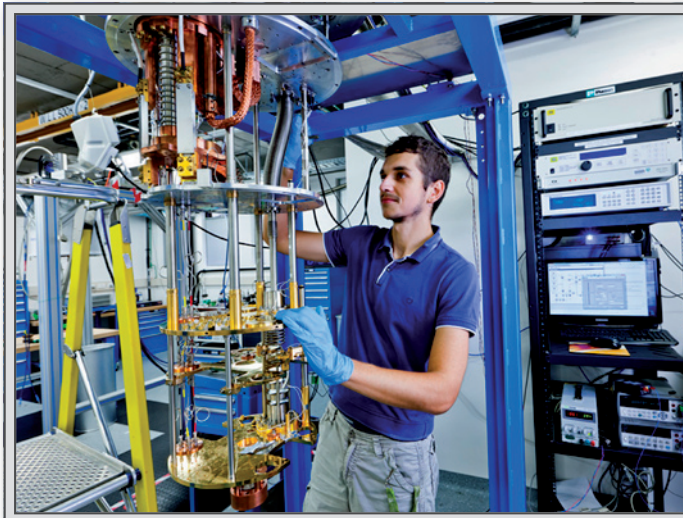
– Максим, после успешной защиты докторской диссертации во Франции в 2011 г. Вы уехали по приглашению в университет Западной Австралии (г. Перт) для продолжения исследований по теме частоты и времени. Скажите, как реализовалась Ваша деятельность в этом направлении?

– На самом деле все произошло случайно. Известный австралийский физик Майк Тобар (мой сегодняшний руководитель) увидел мой доклад на одной из конференций IEEE International Frequency Control Symposium и через какое-то время пригласил меня в свою группу провести эксперимент, который напрямую не связан с частотой и временем, но использует наработки в этой сфере. В Австралию я отправился через несколько дней после защиты диссертации. Результатом поездки стала статья и приглашение приехать уже на более долгий срок в качестве временного сотрудника. Ну, а еще через какое-то время я был принят уже в качестве постоянного члена группы.

– Какими научными исследованиями Вы занимаетесь сейчас и что планируете в перспективе?

– Я – член команды, которая является частью Centre of Excellence for Engineering Quantum Systems (EQuS), объединяющего научные группы из ведущих университетов Австралии. Основным направлением нашей деятельности является развитие технологий, напрямую использующих квантовый характер природы. Это включает в себя квантовые вычисления, квантовые измерения, управление и т.п. А конкретнее, моя деятельность связана с двумя направлениями: изучением высокочастотных акустических резонаторов на квантовом уровне и исследованием спин-систем в кристаллах для задач квантовой электродинамики, квантовой памяти и оптико-микроволнового квантового интерфейса. Несколько особенно стоят задачи фундаментальной физики, где мы пытаемся использовать

доступные технологии (высокочастотные резонаторы) для тестирования фундаментальных законов физики: анизотропия пространства в нейтронном секторе (совместно с университетом в Беркли удалось «отодвинуть» границу применимости на несколько



порядков); поиск высокочастотных гравитационных волн, предсказанных некоторыми теориями расширения Вселенной и теориями темной материи (<http://physicsworld.com/cws/article/news/2014/oct/17/tabletop-experiment-could-detect-gravitational-waves>, эта работа привлекла к себе внимание журналистов); проверка связи теории относительности с квантовой теорией.

В целом, я думаю, мы были успешны в этих направлениях: удалось провести несколько уникальных экспериментов. Если верить некоторым обзорным работам, то до сих пор мне принадлежит мировой рекорд измеренной добротности механической системы. Есть трудности, в первую очередь связанные с недоступностью некоторых технологий, в частности, сверхпроводящих квантовых битов, но в совместной деятельности с другими университетами мы их решаем. В скором времени я собираюсь поехать в Беркли для производства сверхпроводящих частей для гравитационной антенны.

– Расскажите о своих публикациях в различных научных журналах.

Мы довольно интенсивно публикуем

в рецензируемых научных изданиях, в основном посвященных физике: New Journal of Physics, Physical Review Letters, Physical Review A, B, D, Applied Physics Letters. Иногда эти журналы предлагают мне рецензировать статьи (в прошлом году 10 статей). Также мы выкладываем почти все наши работы на сайт архива свободных статей <http://arxiv.org/>.

– Остается ли наука главной целью Вашей профессиональной деятельности?

– Да, я планирую остаться в науке.

Мой контракт с университетом продолжается до конца 2017 года, когда закончится финансирование EQuS. В принципе, у меня есть предложения из других университетов, но на данный момент я остаюсь работать в университете Западной Австралии.

– Как Вы живете в Австралии? Это для Вас уже родная страна, или Вы все же скучаете по России?

– Австралия – это молодая страна традиционной иммиграции: треть жителей Западной Австралии родилась вне Австралии. Так что отношение

к приезжим здесь иное, нежели в Европе и даже в США. Во многом это дает почувствовать Австралию своей страной. Бывает, что по России все же скучаю, но обычно на это нет времени. На родине я не был полтора года и не выезжал из Австралии более года, но по причинам, связанным с оформлением документов. К русским здесь относятся так же, как и ко всем остальным. В университетской среде очень много выходцев из России. Австралийцы – простые люди, какие-то условности здесь не в почете. Главное – быть «своим парнем».

– Расскажите об Австралии, ее населении, климате, природе.

– Климат и природа Австралии очень разнообразны. Западная Австралия близка Греции или Калифорнии. Климат сухой. Несмотря на близость океана, дожди бывают только ближе к зиме, тогда все пышно расцветает. В течение лета может не быть ни одного пасмурного дня и ни капли дождя. Зимой днем около 20°C, ночью температура может опускаться до 2–3 градусов.

Природа в Австралии уникальна – много животных, птиц и растений, которых больше нет нигде в мире. Трудно

остаться в науке»

обо всем рассказать, упомяну лишь о карликовых кенгуру (куокка), живущих только на одном острове напротив Перта. Это маленькое сумчатое животное размером с кошку, напоминающее маленького кенгуру, но относящееся к отдельному виду. У животного полностью отсутствует страх перед человеком, оно доверчиво подходит к любому. Из-за необычного оскала кажется, что куокка всегда улыбается.

Говоря об Австралии, пугают огромным количеством насекомых, ядовитых змей и белых акул. Это не совсем так. Насекомых много только в степи за городом, змей в городе встретить практически невозможно, а акул бояться – в океане не купаться. Они атакуют, как правило, только подводных охотников. Гораздо вероятнее



встретить дельфинов, черных лебедей или пеликанов. Иногда в океане между островом и материком проплывают киты.

– Как Вы считаете, образование, полученное в России, имеет ли какое-либо преимущество перед западным?

– Человек, стремящийся научиться, всегда это делает вне зависимости от места. То, чему учат здесь в лекционных аудиториях, вред ли имеет преимущество перед тем, чему учат

в аудиториях в России. Скорее всего, отсутствие системы и преемственности курсов – это большой минус австралийского образования, во всяком случае, в технических дисциплинах. Преимущество местной системы возникает на этапе прихода человека в конкретную исследовательскую группу. Здесь студенты уже имеют возможность прикоснуться к настоящей научной деятельности, а в экспериментальных группах – к самому передовому оборудованию. Поскольку группы заинтересованы в получении конкретных результатов, то многие оканчивают вуз, имея несколько статей в передовых журналах. Я сам являюсь руководителем (совместно с другими сотрудниками) трех аспирантов и могу сказать, что все они имеют очень большие возможности в плане развития своих профессиональных навыков.

– Что Вам в этом направлении дала альма-матер?

– Желание и умение учиться новому, умение делать несколько вещей одновременно.

– Вспоминаете ли свою родную кафедру?

– Да, вспоминаю – обе кафедры – электроники и микропроцессорных систем и интенсивного изучения английского языка. Если первая научила видеть мир системно (хоть и классически, от чего, правда, пришлось отучиваться в пользу квантового понимания), то вторая показала, как общаться с этим миром на понятном ему языке. Пользуясь возможностью, хотел бы поблагодарить всех, кто помог мне на этом пути.

Интервью подготовила
Любовь Попова

Ивановские корни французской писательницы

Что может объединять французскую писательницу Натали Саррот и город Иваново? Участники литературной встречи, которая была посвящена 115-летию юбилею со дня ее рождения и прошла 26 марта в нашем университете, без труда ответят на этот вопрос.

Наталия Черняк родилась в Иваново-Вознесенске в 1900 г. и провела здесь ранние детские годы, затем волею судьбы оказалась во Франции. Там она получила образование и впоследствии приобрела известность под именем Натали Саррот. Основоположница «нового романа», обладательница Международной литера-



турной премии, за рубежом она – широко известный автор, перевернувший основы классической литературы. В своем творчестве Саррот обращалась к

глубинам человеческой души, стремясь отыскать универсальные токи «психической магмы» тропизмов.

Участники мероприятия познакомились и с другими деталями биографии и творческого пути писательницы, прожившей долгую и плодотворную жизнь; сопровождался рассказ презентацией фотографий Саррот и посвященного ей лирического видеосюжета.

Студенты и преподаватели имели возможность услышать отрывки из нескольких поздних произведений Саррот на языке оригинала в исполнении студентов В.Ершова (3-43) и А.Пименова (1-53),

изучающих французский язык. Тексты, говорящие о близком каждому – о беззаботном детстве (в книге «Детство» (1983 г.) писательница обращается к своим детским воспоминаниям, в частности, пишет об Иванове), о чувстве любви или страхе смерти, – не оставили слушателей равнодушными.

Гости вечера отметили камерность обстановки, царившей в уютном библиотечном зале, и погружение в атмосферу эпохи, в которую жила и творила писательница.



Завершилась встреча викториной с каверзными вопросами о деталях биографии и творчества Саррот. Победитель викторины В.Ершов был удостоен шуточного титула «почетного уловителя тропизмов».

По окончании мероприятия можно было ознакомиться с выставкой, на которой были представлены книги Натали Саррот и работы о ней. Хочется надеяться, что побывавшие на встрече продолжат открывать для себя мир этого автора.

Доцент кафедры РИФ
Е.Б. Воронина
Фото А.П. Шумаковой и
Л. Юдаковой (3-42)



Те, кто жил во имя

Изучая историю, наши первокурсники занимаются составлением родословной, собирая информацию о жизни нескольких поколений своей семьи и отраженной в ней, как в зеркале, истории страны.

В год 70-летия Победы в Великой отечественной войне мы публикуем фрагменты творческих работ энергетов, рассказывающие о жизни их родных в военное время. Стоит ли говорить, как важны эти сохраненные в семьях драгоценные крупницы правды о самых страшных страницах истории страны. Единственный способ не повторить трагических ошибок прошлого – помнить о них и о тех, кто ценой неимоверных усилий, страданий, ценой самой жизни отстоял Родину и мир на земле.

Анастасия Малышева (1-1):

В моей семье хранится память о прошедшей войне: старые фотографии, боевые награды, документы. Кроме того, я нашла в Интернете сайт «Мой фронт», на котором размещены материалы о боевых действиях воинских подразделений, которыми командовал мой прадедусшка Михаил Ипатович Тихомиров (1900 г.р.). Все это помогло мне восстановить его боевой путь.

Когда началась Великая Отечественная война, Михаил Ипатович был командиром 796-го стрелкового полка 141-й стрелковой дивизии. В первые дни войны он вел бои в Тернопольской области на Украине. 26 июня 1941 г. при обороне рубежа Новый Почаев – Гологуры 141-я и 139-я стрелковые дивизии успешно отразили атаку 150–200 танков противника на направлении Новый Почаев. В ходе этой битвы мой прадедусшка был тяжело ранен. Оправившись после ранения, он вернулся в строй. Воевал на Северном Кавказе и в Крыму.

1 сентября 1942 года была сформирована 242-я Краснознаменная Таманская горнострелковая дивизия, которая

заняла оборону главного Кавказского хребта. За успешные боевые действия на Северном Кавказе моему прадедусшке в 1943 г. было присвоено звание полковника, он был награжден орденом Отечественной войны I степени. В боях за освобождение Крыма его дивизия разгромила почти двухсоттысячную группировку противника.

Ожесточенные бои проходили осенью 1944 г. при освобождении от фашистов Польши и Чехословакии. Однажды во время боя

наши войска, прорвав оборону противника, продвинулись вглубь на 5 км на захваченную гитлеровцами территорию. Противник, подтянув резервы, сумел контратаковать наши войска. М.И.Тихомиров, находясь на наблюдательном пункте, организовал отпор превосходящим силам противника, а затем с pistolетом в руках поднял личный состав в бой. Был тяжело ранен. За этот бой мой прадедусшка был удостоен правительственной награды – ордена Суворова III степени.

Позже прадедусшка приехал на высоту 315 над селом Флотское вблизи Севастополя, чтобы почтить память павших товарищей.

Илья Никифоров (1-7):

Мой прадедусшка Иван Павлович Порошин (1911 г.р.) участвовал в Сталинградской битве и взятии Берлина. Был награжден медалями и орденом Отечественной войны II степени.

После окончания войны и до выхода на пенсию работал на 3-м Кирпичном заводе в г. Иваново. Своими руками построил дом, в котором сейчас



живет мой папа. Прадедусшка умер в 1988 г.

Другой мой прадедусшка, Алексей Георгиевич Никифоров, кадровый военный, был мобилизован вскоре после рождения сына, моего дедушки. Демобилизовался только зимой 1946 г. Танковый полк, в котором он служил, был направлен на фронт в

самом начале войны. Во время движения эшелона по территории Белоруссии полк разбомбили, и все офицеры полка, ехавшие в одном вагоне, были убиты, кроме одного, моего прадедусшки – дежурного по составу. «Я ведь мог погибнуть вместе с ними», – вспоминал он.

Прадедусшка служил в части, которая занималась ремонтом подбитых танков прямо на линии фронта. Они вытаскивали танки Т-34 с нейтральной полосы фронта под огнем немцев. В одной из таких вылазок прадедусшка был контужен, но парадней в медсанбате – и он снова был в строю.

Танковый корпус, куда входила эта часть, участвовал во всех больших сражениях – Сталинградском, на Орловско-Курской дуге, в освобождении Киева, взятии Берлина. За эти сражения прадедусшка был награжден медалями.

Война началась, когда моему дедушке было 11 месяцев, и всё, что

тогда происходило в семье и вокруг, воссоздать можно по рассказам его родителей, которые очень неохотно говорили о войне.

Спасением для моих родных стало то, что брат моего дедушки, Борис Георгиевич Никифоров, в 1942 г. поступил в ремесленное училище. Учащимся выдавали

нас...

одежду, кормили. У него была возможность принести домой какую-нибудь еду. Так, однажды он принес домой пару котлет и сахару, а в другой раз – банку американского сухого яичного порошка.

Уходя на работу, прабабушка оставляла кусочек хлеба для сына и говорила: «Это тебе к обеду, сейчас не ешь». «Хожу-хожу по комнате, да и отщипну кусочек, потом ещё один, и ещё. Так незаметно весь его и скушал. Мама приходила, а хлеб-то я съел весь, ну что ей делать, от своего отломит и мне даст, – рассказывал дедушка. – Мама меня катает на санках вечером во дворе нашего дома. Вдруг она бежит навстречу военному. Он поднимает меня на руки, я вырываюсь. Больше ничего не помню».

Сейчас нам трудно представить, как смогли наши родные и близкие вынести тяготы войны, самоотверженно сражаться на фронте, не ожесточиться душой, не струсить. Они совершили Великий подвиг, забывать о котором мы не должны.



Кафедра истории и философии, редакция газеты

Кафедра истории и философии, редакция газеты

И ваших рук тепло спасенья...

Врач – одна из самых важных и самых нужных профессий для всего человечества. Врачи посвящают всю свою жизнь борьбе за здоровье людей, направляют все знания и умения на предупреждение и лечение болезней.



При получении диплома о высшем образовании врачи России дают клятву: «Получая высокое звание врача и приступая к профессиональной деятельности, я торжественно клянусь: честно исполнять свой врачебный долг, посвятить свои знания и умения предупреждению и лечению заболеваний, сохранению и укреплению здоровья человека...».

Знания, профессиональные навыки и любовь к своей работе, желание вылечить, избавить от страданий – вот истинное богатство врача.

Именно такие врачи, преданные своему делу и не забывающие о данной клятве, работают в санатории-профилактории ИГЭУ.

Профилакторий энергоуниверситета оснащён самым современным оборудованием. Его медицинский персонал во

всеоружии стоит на страже здоровья сотрудников и учащихся нашего вуза.

В силу занятости на работе не всегда есть возможность обратиться в поликлинику для поддержания своего здоровья, и мы, сотрудники кафедры иностранных языков, очень благодарны руководству вуза, что есть профилакторий, куда можно прийти и получить высококвалифицированную медицинскую помощь. Здесь работают не только настоящие профессионалы, но и просто очень добрые, внимательные, отзывчивые люди, поэтому так хочется сказать в их адрес несколько теплых слов. Как говорится, деньги можно заработать, а уважение и искреннюю благодарность – только заслужить.



Уважаемая Анетта Викторовна!

Выражаем сердечную благодарность коллективу профилактория и в первую очередь Вам – за отзывчивость и хорошую организацию квалифицированного медицинского обслуживания.

Спасибо Вам, Анетта Викторовна, за чуткое и внимательное отношение, высокий профессионализм, за любовь к людям и своей работе, за такой нелегкий и очень нужный труд!

Хотим выразить сердечную признательность всему медицинскому персоналу профилактория – врачам,

медицинским сестрам, санитаркам. Вы выполняете благороднейшее дело – возвращаете здоровье людям.

Особая благодарность медсестре процедурного кабинета Елене Руфимовне Бычковой – за высокое качество выполняемой работы, за доброту, внимательность, отзывчивость.

От всей души желаем всем работникам санатория-профилактория ИГЭУ крепкого здоровья, успехов в

нелегком труде. И пусть социальная справедливость восторжествует как можно скорее.

«Люди в белых халатах, низко Вам поклониться хочу!» – под этими строками из стихотворения Льва Ошанина готовы подписаться и мы.

Желаем профилакторию «выжить» в наши нелегкие времена, сохранив удивительную, поистине целебную теплую атмосферу.

Зав. кафедрой иностранных языков М.В. Филатова, программист кафедры Н.Ю. Вязниковцева

АКЦИЯ

Долька добра

21 марта в Иванове завершился благотворительный марафон «Ты нам нужен!», ставший доброй традицией для нашего города.



Каждую весну на протяжении уже восьми лет в Иванове в рамках благотворительного марафона проходит целая серия мероприятий, направленных на сбор средств для оказания адресной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья. Уже 5 лет сотрудники, преподаватели и студенты ИГЭУ не обходят стороной это по-настоящему доброе и человеческое начинание и с огромным энтузиазмом делятся «долькой добра» с теми, кому это так необходимо.

Мария Сивачева (3-3а):

К проведению марафона мы подготовились основательно. Были закуплены основные символы этого марафона – апельсины, а также леденцы и шарики, которые получал каждый, кто проходил мимо нас. Кроме этого, студентки нашего вуза испекли вкусное печенье и кексы, которыми в течение двух дней угощали сотрудников вуза, принявших участие в акции.

Яркий апельсин ассоциируется с теплом, открытостью и единством людей, поэтому он не зря был выбран символом марафона. Даже контейнеры для сбора денежных средств получили оригинальное название – «апельсинометры».

Степан Сафонов (2-30):

Уже не первый год нам дается собрать в ИГЭУ немалую сумму денег. Это довольно значительный вклад, и я хочу поблагодарить всех за участие! Хотелось бы отметить, что студенты отдавали столько, сколько могли и считали нужным: кто-то кидал в «апельсинометр» сдачу, полученную в общественном транспорте, а кто-то воспринял этот марафон очень серьезно и отправлял в контейнер купюры номиналом 100 и даже 500 рублей.

Хотя закрытие марафона и состоялось 21 марта, в энергоуниверситете этот праздник добра был продлен практически на неделю. Сбор средств продолжался до 27 марта и закончился на яркой ноте – последние пожертвования были сделаны во время антракта мюзикла «Однажды в Чикаго», который энергеты смотрели в рамках Дня театра в ИГЭУ. В итоге в фонд марафона будет перечислено 40 тысяч рублей, что является нашей общей заслугой, долькой ИГЭУ в общем «апельсине» доброго дела.

Сергей Логинов

ДЕНЬ ТЕАТРА

В джазе только энергеты!

Весна. Время стряхнуть с себя зимнюю хандру и погрузиться в позитивный мир джаза, рок-н-ролла, моря, солнца и... любви.

27 марта, в Международный день театра, такая возможность была предоставлена всем истинным ценителям театрального действия. Именно к этому дню оказался приурочен День театра в ИГЭУ. В этот раз в Ивановском музыкальном театре энергеты смотрели мюзикл «Однажды в Чикаго» (режиссер Наталья Печерская). И, как всегда, – аншлаг!



Похоже, для всех зрителей стало неожиданностью, что в основу спектакля лег сюжет, знакомый нам по легендарной картине с Мэрилин Монро «В джазе только девушки».

Итак, Чикаго, двадцатые годы прошлого века... Два бедствующих музыканта Джерри и Джо случайно стали свидетелями бандитской разборки. И теперь они вынуждены притвориться девушками, чтобы получить работу в женском джазовом оркестре, уезжающем на гастроли. А там они влюбляются в главную героиню – красотку Шугар, и начинается комедия с переодеваниями, где основные события совпадают с фильмом практически полностью.

Надо сказать, что спектакль удался: легкое, забавное зрелище, временами ярко передающее дух бродвейских шоу. Режиссер Н.Печерская не пытается воссоздать атмосферу Голливуда – для нее важнее показать историю любви.

В итоге все счастливы: Шугар с Джерри, миллиардер Осгуд Филдинг с Джо... Хотя тут не обходится без комической коллизии, поскольку

ку и фильм, и пьеса заканчиваются фразой – ответом миллиардера на признание Джо, что он мужчина: «У каждого свои недостатки!»

Старый добрый сюжет, который многие знают с детства, был представлен в совершенно новом виде. Одно дело – черно-белый фильм, и совершенно другое – живое, «дышащее» представление в сопровождении оркестра, когда ощущаешь себя свидетелем происходящего. Действие наполнено песнями, танцами, насыщено новыми сюжетными вставками. В спектакле использована прекрасная музыка Дж.Стайна, Г.Миллера, Дж.Кандера, К.Веласкес, Б.Стрейзанд, любимая многими поколениями меломанов.



Хочется отметить замечательную игру ведущих актеров: переодетых музыкантов, Свит Сью и сладкоголосой Шугар. А миллиардер Осгуд в исполнении Валерия Пименова просто великолепен! Искрометная игра заслуженного артиста доставила зрителям истинное наслаждение.

День театра в ИГЭУ был приурочен к завершению акции «Ты нам нужен!», проходящей в вузе. Все средства, полученные в ходе благотворительного марафона в ИГЭУ, вырванные за спектакль и собранные во время антракта волонтерами, будут использованы для оказания помощи детям-инвалидам. Поэтому очень приятно, что спектакль не только дал возможность отдохнуть и зарядиться позитивом, но и сделать доброе дело.

Михаил Кленюшин

Любовь Попова

Фото Вадима Васильева

ГОД ЛИТЕРАТУРЫ

ФАНТАСТЫ,

тяните билет!

Уже стали традиционными встречи-презентации, которые в рамках проекта «Живая книга» организует библиотека ИГЭУ. 24 февраля новые тексты энергетам презентовали писатели-фантасты Дарья Зарубина, Михаил Каликин и костромичка Наталья Караванова.

Поводом для новой встречи с талантливыми авторами стал выход сборника рассказов «Некроманты» и романа Натальи Каравановой «Агерский лекарь». Признаюсь честно, размещая анонсы мероприятия, я старательно уходила от «потустороннего» заглавия, примерно до тех пор, пока не открыла сборник, который теперь продается во всех книжных магазинах и выдается читателям на абонементе художественной литературы.

В традиционном понимании некромантия – способ гадания, который предполагает общение с душами умерших. В рассказах «Шкатулка с секретом» Натальи Каравановой, «Дети» Михаила Каликина, «Я буду ждать тебя в зимнем лесу» Дарьи Зарубиной – это цельная и пронзительная метафора о нашей жизни и современности. Что значит быть живым? Быть человеком? Развлекательная проза, по объему точь-в-точь подходящая, чтобы занять время в дороге на работу или учебу, оказывается притчей о важном, остроумно завернутой в обертку яркого экшна и эффектного фантастического допущения.

Как отметил один из организаторов встречи, доцент кафедры ТиПМ М.А.Ноздрин, несмотря на горячее желание авторов подчеркнуть, что они не ставили целью воспитать своего читателя, всем участникам мероприятия было очевидно, что писатели-фантасты продолжают, развлекавая и удивляя, учить: отыскивать в обыденном необыкновенное, в науке – магию; сохранять живую душу в современном мире, убивающем в человеке все человеческое.

В ходе встречи писателям и присоединившемуся к ним библиографу научной фантастики, выпускнику ИЭИ В.И.Окулову пришлось ответить на самые разнообразные вопросы. Лидером по их количеству стала Елена Новикова (1-51). А самые интересные и оригинальные вопросы, по мнению членов жюри – М.А.Ноздрин и преподавателя кафедры СоИМК С.Л.Журавлевой, – задали редактор газеты «Всегда в движении» Л.А.Попова, сотрудник библиотеки С.В.Крамачёва и заведующий кафедрой СУ А.В.Голубев. Все участники конкурса на лучший вопрос получили призы – билеты на Фестиваль камерной музыки, который стартовал в Ивановской области 20 марта.

ВНИМАНИЕ, КОНКУРСЫ!

Проводится выставка-конкурс художественного оформления военного письма «Треуголка»

Творческий союз «Аранжированный кот», Шуйская лавка художника и Объединенный Совет Обучающихся ИГЭУ объявляют о проведении выставки-конкурса художественного оформления военного письма «Треуголка», посвященного 70-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов. К участию в конкурсе приглашаются учащиеся школ, студенты высших учебных заведений, воспитанники художественных объединений и кружков, а также все желающие независимо от возраста.

Приглашаем молодых авторов к участию в конкурсе «Проба пера»

Библиотека ИГЭУ, редакция газеты «Всегда в движении» и участники студенческих проектов «Живая книга» и «Сообщество буккроссеров ИГЭУ» проводят приуроченный к Году литературы в России конкурс поэзии и малой прозы «Проба пера». Приглашаем к участию молодых авторов в возрасте до 30 лет включительно и с нетерпением ждем ваших работ! Победители будут награждены дипломами и ценными подарками. Возможно издание сборника по итогам конкурса. Желаем удачи и вдохновения!

Подробнее с информацией о конкурсах можно ознакомиться на <http://student.ispu.ru/>, <http://ispu.ru/> и <http://library.ispu.ru/>.

Кроме того, виновники «торжественного собрания» впервые позволили читателям присоединиться к творческому процессу и поработать «музами». Кроме привычных вопросов и ответов авторы предложили зрителям фантастическую «игру»: читатели выбирали героев, антураж, обстоятельства, мир и время, записывали это импровизированное техзадание на листочке, а писатели без какой-либо подготовки в течение нескольких минут на глазах изумленной публики разрабатывали сюжет рассказа. Заметьте, задания в записках были не из простых: «50 оттенков Пушкина. Марс. Инопланетяне», «Искусственный интеллект. Бабушка. Спайс», «Четыре героя. Библиотека. Выживание» и т.п.

Эксперимент удался: читатели в реальном времени наблюдали за тем, как работает писательская фантазия, как подхватывают мысли друг друга соавторы, как из, казалось бы, несоединимого сплетается история, невероятная и эффектная. Игра, конечно, была скорее шуточная, но писатели намекнули, что какой-то из сюжетов, придуманных по «карточкам» в библиотеке ИГЭУ, может со временем стать рассказом или эпизодом романа.

Хочется поблагодарить студентов и сотрудников ИГЭУ, которые приняли участие в нашем мероприятии, а авторам пожелать удачи и дальнейшего творческого роста, хороших тиражей и благодарного читателя.

Зам. директора библиотеки ИГЭУ

М.Н.Трефилова

Р.С. Коллектив библиотеки ИГЭУ сердечно поздравляет Дарью Зарубину и Валерию Окулову с включением романа «Носферату» и книги «DS: Bibliographomania, или Жизнь удалась» в лонг-лист Международной премии имени Аркадия и Бориса Стругацких.

«Твои небесные черты...»

Уважаемые читатели! В предыдущем номере нашей газеты на последней странице были представлены репродукции портретов прелестных женщин, а вы в рамках конкурса должны были назвать имена художников, написавших эти портреты.

Мы поздравляем **Ольгу Гагарину** (ИВЦ), **Андрея Дубова** (4-25) и **Ксению Сорокину** (библиотека ИГЭУ)! Только они справились с заданием без ошибок.



Для тех, кто не смог верно назвать всех художников или не участвовал в конкурсе, сегодня мы немного расскажем об этих замечательных живописцах.

Никас Сафронов (Николай Степанович Сафронов) – современный российский художник-авангардист.

Почти все его картины находятся в частных собраниях в России и за рубежом. Творчество Сафронова неоднозначно и нравится далеко не всем. Картины его не претендуют на уровень шедевра, но они необычны. Работая в разных жанрах, Никас открывает зрителю многообразие мира сновидений, но лишь портрету доверяет свои самые светлые сны – живые воспоминания об интересном, приятном и важном для него человеке. (*Портрет актрисы Софи Лорен*)



Константин Егорович Маковский (1839 – 1915) – русский художник, мастер живописи, представитель академического романтизма.

Энергичный свободный мазок, яркость и пестрота красок, «праздничность» сюжета, внимание к красивому антуражу стали главными причинами небывалого успеха его живописи. Он погружал человека в стихию красоты, в мир изящных предметов и тончайших чувств. (*«Девушка в костюме Флоры»*)



Александр Павлович Брюллов (1798 – 1877).

Старший брат Карла Брюллова, Александр известен главным образом как талантливый архитектор. Однако современники ценили в нем не только архитектора, но и живописца.

Он написал акварельный портрет жены А.С.Пушкина, единственный при жизни поэта. На портрете *Н.Н. Гончаровой* не более 19 лет. Автор смог передать миловидность почти детского лица, мягкую женственность и поэтическую настроенность модели.

Сандро Боттичелли (1445 – 1510) – итальянский художник эпохи Возрождения.

В «Рождении Венеры» Боттичелли показал образ Афродиты Урании – небесной Венеры, дочери Урана, рожденной из морской пены. На картине запечатлен момент, когда гонимая дыханием гениев воздуха Венера достигает обетованного берега. Лицо богини овеяно тенью печали, крохотности, на ее плечи спадают длинные пряди прекрасных золотистых волос, которые развеивает ветер.

Александр Максович Шилев – Народный художник СССР, один из самых выдающихся российских художников нашего времени.

Александр Шилев создает не просто живописное полотно – он раскрывает судьбу человека, запечатлевает мгновение, в котором живет наш реальный современник. Человек интересует А.Шилова во всех своих проявлениях: его герои пребывают в радости и грусти, в спокойном раздумье и в тревоге ожидания. На его полотнах много детских и женских образов: чистых, обаятельных, прекрасных. (*«Портрет Оленьки»*)



Владимир Лукич Боровиковский (1757 – 1825) – русский живописец, мастер портрета.

Портрет М.И. Лопухиной – одно из поэтичнейших произведений художника. Прелестная молодая женщина показана в уединенном уголке парка. С ленивой и томной грацией Лопухина облокотилась на садовый паряплет. Грустно-задумчивый взгляд, нежная улыбка, свободная, чуть усталая поза. Мягкая воздушная дымка заполняет пространство. «Портрет Лопухиной» считается едва ли не лучшей работой Боровиковского.



Рафаэль Санти (1483 – 1520) – великий итальянский художник эпохи Возрождения.

Портрет дамы под покрывалом или с вуалью талантливый живописец создал в эпоху творческой зрелости. Считается, что позировала для этого полотна 17-летняя модель по имени Маргарита Лути.

Художник, увидев эту сияющую молодостью и красотой дочь булочника, безоглядно влюбился. Он ласково-шутливо называл ее Форнариной (в переводе с итальянского – булочка). Живописцу удалось передать все очарование этой юной, еще только начавшей взрослеть итальянки. (*«Дама под покрывалом, или Донна Велата»*)

Фредерик Джон Ллойд Стривенс (1902 – 1990) – известный британский художник-портретист, прославившийся своими работами в 30-х гг. XX века.

Отличительной чертой кисти художника стала ода женскому очарованию. Стривенс продемонстрировал всему миру неизбитый мужской взгляд на грацию, нежность и одухотворенность девичьего образа. Созданные им картины красивых женщин написаны далеко не шаблонно и в экспозиции своей представляют великолепные образчики многогранности женской красоты. (*Портрет прекрасной незнакомки*)



Любовь Попова

26–28 февраля в г.Сасово Рязанской области прошел **Чемпионат России по зимнему полиатлону**. Сборная нашего университета, представлявшая также и Ивановскую область, заняла первое место в командном зачете как среди спортивных клубов, так и среди областей. В личном зачете в возрастной группе 21-23 года победу одержал Е. Кочегаров (5-27). А. Пантелеев (2-28) и Т. Бадалина (4-5) стали первыми по группе юниоров 21-23 лет. В абсолютном зачете Е. Кочегаров и А. Пантелеев стали вторым и третьим соответственно. Также наши юноши стали победителями в эстафете.

27–28 февраля прошло **первенство Ивановской области среди юниоров по пауэрлифтингу**. А. Бякина (2-3) заняла I место в весовой категории до 57 кг. У юношей в весовой категории до 74 кг победу одержал Д. Кисляков (1-72).

28 февраля в городском Доме культуры Комсомольска состоялось **открытое первенство по армрестлингу «Стальные руки»**. Организаторами

турнира выступил филиал «Ивановские ПГУ» ОАО «Интер РАО – Электрогенерация» при поддержке Отдела по делам культуры, молодежи и спорта Комсомольского муниципального района и городского Дома культуры. В турнире приняли участие спортсмены из Комсомольска и Комсомольского района, Иванова, Шуи и Шуйского района, Владимирской области. В весовой категории до 90 кг бронзу завоевал А. Аракелян (1-31).

Чемпионат России среди студентов по легкой атлетике прошел 2–3 марта в Ярославле. Сборная команда ИГЭУ заняла в общекомандном зачете I место среди вузов, не имеющих факультета физической культуры и II место в абсолютном зачете. На дистанции 60 м золото у А. Кукушкиной (5-42), серебро у Т. Некрасовой (3-52). М. Михайлова (1-60М) была первой на дистанции 3000 м и третьей

на дистанции 1500 м. II место в прыжках в высоту занял М. Веревкин (4-75), на дистанции 400 м – Д. Ефимов (1-60М). Первое место в эстафете у наших девушек, юноши показали второй результат.

7–8 марта в Коломне проходил **VI Этап Кубка России по конькобежному спорту**. Е. Сохрякова (5-72) трижды поднималась на пьедестал почета, став победительницей на дистанции 3000 м, серебряным призером в командной гонке (6 кругов) и бронзовым призером на дистанции 1500 м.



III место в групповом разряде заняла наша команда на **Чемпионате ЦФО по спортивной аэробике**, проходившем 13–14 марта в Солнечногорске.

13–16 марта в Сочи, в Центре санного спорта «Санки», проходили **Чемпионат и первенство России по бобслею и скелетону**. Д. Порываев (2-5), выступая в составе бобслейной четверки, занял III место.

14–15 марта в легкоатлетическом манеже ИГЭУ прошли **Чемпионат и первенство города по легкой атлетике**. Победителями соревнований стали Д. Сергеев (4-2) на дистанции 150 м, А. Пыталев (5-13) на шестисотметровой дистанции. М. Журавлев (1-32) первым преодолел дистанцию 1000 м, а С. Гурьев (1-38) – 2000 м. Аспирантка Е. Пантелева первенствовала на дистанциях 150 и 300 м.

V заключительный этап Кубка России по зимнему полиатлону прошел 16–19 марта в Омске. Сборная ИГЭУ, заняв II место среди субъектов федераций и среди спортивных клубов, стала обладательницей Кубка России 2014–2015 года. Лидером личного первенства в абсолютном зачете стал Е. Кочегаров, серебро у А. Пантелеева.

21 марта в ИГЭУ прошли **соревнования спартакиады вузов Ивановской области по настольному теннису**. Мужская и женская сборные команды нашего университета заняли I место.

25–27 марта в Иванове прошел **открытый Чемпионат области по плаванию**. К. Исаев (1-1) шесть раз поднимался на высшую ступень пьедестала – 50 м, 100 м, 200 м брассом и 100 м, 200 м, 400 м комплексом. В плавании брассом он установил сразу три новых рекорда Ивановской области среди взрослых. Я. Миккульскис (2-35) стал победителем на дистанциях 100 м и 200 м кролем и установил новый рекорд области на дистанции 200 м. Он

также был вторым на дистанции 50 м кролем и третьим на дистанции 100 м баттерфляем.



А. Сесоров (1-43) стал Чемпионом Ивановской области на дистанциях 50 м кролем и 50 м баттерфляем и занял II место на дистанции 100 м баттерфляем.

Информация кафедры ФВ

БОЛЬШЕ ЯЗЫКОВ – БОЛЬШЕ ВОЗМОЖНОСТЕЙ!



Региональный российско-французский учебный центр ИГЭУ предлагает следующие программы по ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ для учащихся школ, студентов и взрослых:

§ Многоуровневое обучение по современным методикам § Курс «Деловой французский»
§ Подготовка к сдаче международных экзаменов DELF, DALF, TCF § Подготовка к ЕГЭ

В Центре Вы можете получить информацию о грантах, стажировках, обучении во Франции.
Адрес: ул. Рабфаковская, 29. Тел.: 41-26-70. E-mail: ffc@ispu.ru. Веб-сайт: www.ispu.ru

КОМПЬЮТЕРНЫЕ КУРСЫ ИНФОРМАЦИОННО-ВЫЧИСЛИТЕЛЬНОГО ЦЕНТРА ИГЭУ

КУРСЫ ДЛЯ ВСЕХ:

- Пользователь ПК
- Администратор ПК
- Бухучет на ПК
- Бухгалтер со знанием ПК
- Компьютерный дизайн
- Система проектирования "AutoCad"
- Менеджер по персоналу
- Менеджер по продажам и рекламе
- Складское хозяйство в 1С
- Flash-дизайнер

КУРСЫ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ ШКОЛ:

- Школа информационной культуры (для учащихся младших классов);
- Базовый курс работы на ПК (для учащихся 5–8 классов);
- Компьютерная графика и дизайн (для учащихся 8–10 классов);
- Компьютерная верстка;
- Программирование на объектно-ориентированных языках (СИ++, Pascal);
- Администрирование
- Информатика в тестах и задачах

Запись на курсы производится по адресу: ул. Мальцева, д. 34.
Тел.: 26-99-30; E-mail: vc_dkt@list.ru

КОНКУРС

Кто в общаге всех милее?

В один из первых по-настоящему весенних дней в красном уголке общежития № 3 состоялся конкурс «Мисс общежитие-2015».

Шесть красавиц вышли на сцену, чтобы доказать, что они достойны носить титул «Мисс общежитие». Определить победительницу предстояло жюри, в состав которого вошли директор студенческого городка ИГЭУ Н.В. Логачева; председатель про-

фкома студентов и аспирантов М.М. Вохмякова; преподаватель кафедры ФВ, спортсмен и культуролог М.С. Белов; редактор газеты «Всегда в движении», преподаватель кафедры РиФ Д.Н. Зарубина и заместитель директора СКЦ ИГЭУ, руководитель студии танца «Энерго Flash Dance» Т. Королева (3-43).

Финальному шоу предшествовал спортивный конкурс: в бросании дротиков лучшей стала Светлана Мохова (1-27) из общежития № 2. Она же выступила первой с визитной карточкой – презентацией о себе и своем увлечении фитнесом. Ольга Смирнова (1-2) из общежития № 4 выбрала формат видеointервью, Екатерина Скобкина (2-21) из общежития № 3 представила себя авторским стихотворением, с юмором рассказала о себе порусски студентка из Чада Бан-Бо Док-Дай Хоннетт (3-54) из общежития № 1. Екатерина Некрасова (3-34) из общежития № 3а проиллюстрировала «визитку» собственными рисунками, а Вероника Ларькина (3-5)

из общежития МК рассказала о своих успехах в боевых искусствах.

После дефиле в студенческом стиле девушкам предстояло пройти испытание на знание истории города Иваново и альма-матер. Оказалось, лучше всех знает родной вуз Екатерина Скобкина, ей немного уступили Светлана Мохова и Екатерина Некрасова.

В творческом конкурсе участницы показали, что они не только красивы, но и талантливы: Ольга Смирнова и Бан-Бо Док-Дай Хоннетт великолепно спели, Екатерина Некрасова выступила как поэт и художник, Вероника Ларькина появилась в кимоно и продемонстрировала приемы каратэ, Светлана Мохова покорила зал спортивным танцем, а Екатерина Скобкина вывела на сцену целую группу «стиляг».

Завершился конкурс традиционным дефиле в вечерних платьях.

По итогам всех испытаний титул «Мисс общежитие» достался Светлане Моховой. Екатерина Скобкина стала обладательницей номинации «Мисс очарование». Титул «Мисс Спорт» присудили Веронике Ларькиной, Ольга Смирнова стала «Мисс творчество». Екатерину Некрасову жюри единогласно признало «Мисс элегантность», а Бан-Бо Док-Дай Хоннетт – «Мисс



стиль». Все участницы получили подарки от профкома студентов и аспирантов ИГЭУ, при чьей финансовой поддержке и проводился конкурс красавиц.

Наградой победительнице стала рекомендация от организаторов конкурса – студенческого городка и профкома студентов и аспирантов – к участию в конкурсе «Мисс ИГЭУ». Приглашение принять участие в конкурсе красавиц энергоуниверситета получили и победительница номинаций.

Дарья Зарубина
Фото Вадима Васильева