

**Историческая прогулка
по городу Иваново-Вознесенску.
Очерки о истории
предпринимательства.**





Старинное торгово-промышленное село Иваново
объединилось с молодым Вознесенским Посадом 21 июля
(2 августа) 1871г. Именно тогда на карте Российской
империи появился город Иваново-Вознесенск.

1630г. - 88 чел

1774г. – 3233 чел

1871г. – 20 000 чел

1917г. – 174 400 чел



...село Иваново (Ывааново, Иваново-Кохомское), город Иваново-Вознесенск, «Русский Манчестер», «золотое дно», «ситцевое царство», «текстильное сердце страны», «город-фабрика»...

Про ивановских ещё в 18 веке ходила поговорка: «Богат и хвастлив как ивановский мужик»



Нижний базар и ул. Кокуй (ныне ул. 10 августа)

Как никому неизвестное «сельчишко Ивань» превратилось в город-фабрику, один из крупнейших центров текстильной промышленности? Это можно назвать «промышленным чудом», и у него есть объяснение.



ГЛАВНАЯ ТОРГОВАЯ ПЛОЩАДЬ ВЪ ИВАНОВО-ВОЗНЕСЕНСКѢ.



Схематический план села Иванова (1774 г.)



Пётр Борисович и Варвара Алексеевна Шереметевы – хозяева села Иваново с 1743 года. Одобрляли и поддерживали «капиталистских» крестьян села Иванова, разрешая им заниматься предпринимательской деятельностью.



До конца 18 века «переимчивые» крестьяне села Иванова занимались торговлей холстами и «холщёвым набойным промыслом» - обработкой льняных тканей с целью дальнейшей продажи по более дорогой цене.



*Деревянные набойные
доски назывались
«манерами», а их
производители –
резчиками манер.*





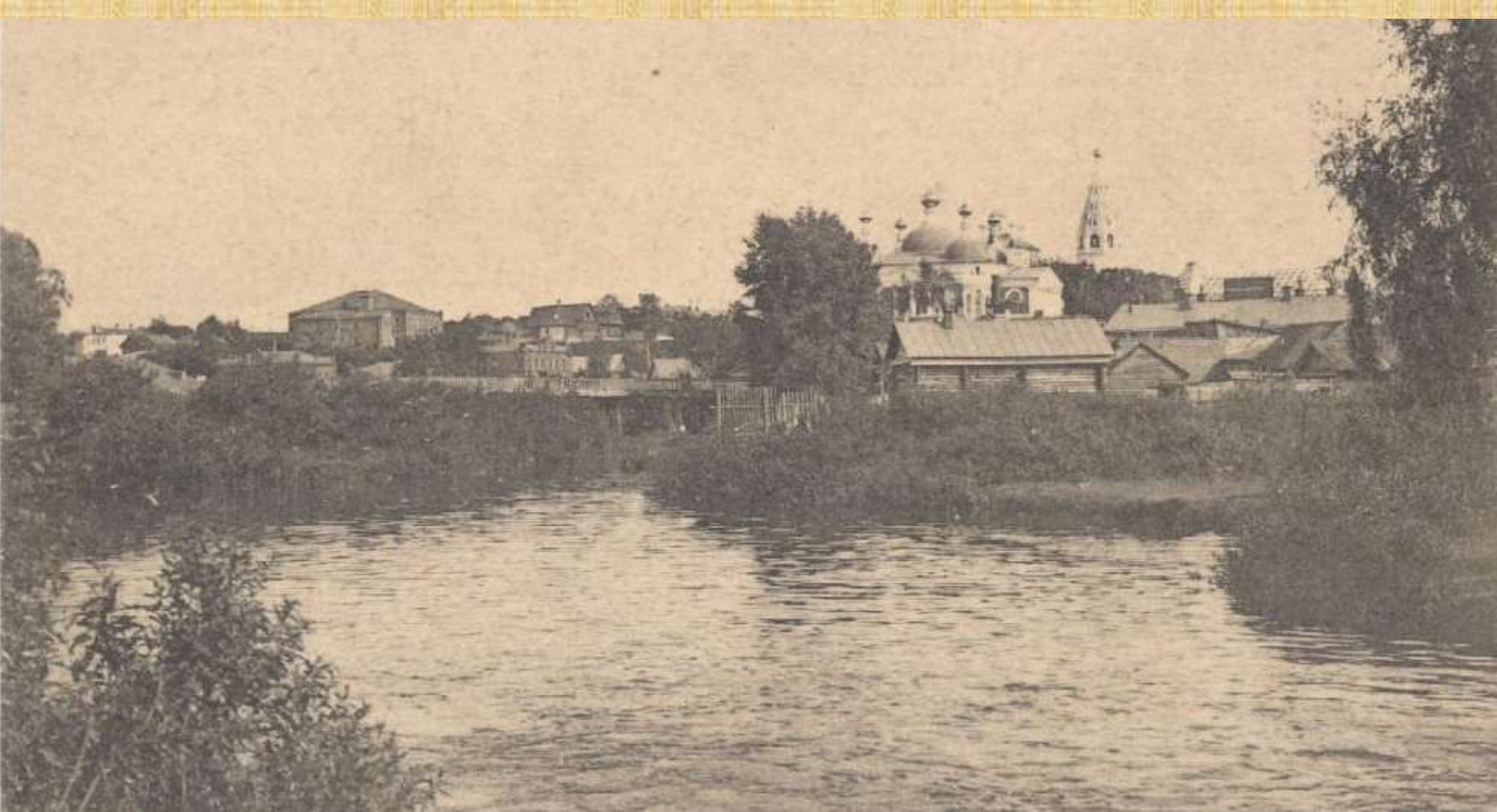


Ивановскими холстами торговали на ростовской, нижегородской, ирбитской и других ярмарках, а также на ближайших в Холуе и Шуе. В книге Анания Фёдорова XVIII в. говорилось об Иванове: «Село селением велико и пространно... в этом селе у обывателей фабрики имеются полотняные, на которых штуки разные ткнут, канифасы, салфетки и прочее...»



Первая крестьянская мануфактура в селе Иваново была организована с разрешения хозяев села князей Черкасских в 1742 году и принадлежала крепостным крестьянам Григорию Бутримову и Ивану Грачёву.





В начале XIX в. В селе Иваново значились 84 фабрики с общей суммой производства до 1 миллиона рублей. Разбогатевших крепостных крестьян называли «капиталистами» или «крестьянами-фабрикантами»



Пожар в Москве 1812 года оказал исключительное влияние на развитие местной текстильной промышленности. В Москве сгорели все текстильные мануфактуры. Основной конкурент ивановцев-ситцепечатников временно сошёл со сцены.



До 1861 года хлопок в село Иваново поставлялся из США.



Образцы набойных ситцев





Исследователь села Иванова академик В.П. Безобразов писал в своих работах, что здесь мы имеем дело *"с полным, безусловным отсутствием барского элемента"*. В своем очерке "Село Иваново" (1864), автор с восторгом отмечает главную особенность психологического склада ивановцев того времени *"Это люди беспечальные!"*. И особенно подчеркивает, что *"этот русский Манчестер создан единственно русскими крестьянами, и притом ещё крепостными крестьянами"*.

5 причин «промышленного чуда» Иваново-Вознесенска.





Ефим Иванович Грачёв – самый богатый житель Иванова. Старообрядец-беспоповец. Держал полотняную мануфактуру с 1500 работников, владел лесными массивами, пашнями, в его собственности было более 800 крепостных крестьян. Друг и кредитор Шереметевых. Награждён медалью «За заслуги в развитии текстильной промышленности Российской империи». Выкупился у Шереметевых их крепостной зависимости в 1795г. за 135 000 серебряных рублей (в XVIII веке крепостной рабочий с семьёй стоил 400 рублей, лошадь — 200 рублей).

Е.И. Грачев (1743–1819)



Дом Е.И.Грачёва, построенный им ещё в статусе крепостного Шереметевых. Самое старое жилое здание города (ул.Колотилова, 43) Поражают размеры постройки в 11 окон. На невысоком первом этаже со сводами находились жилые комнаты и кладовые, а на втором этаже — парадные залы и устроенная Ефимом Грачёвым домашняя старообрядческая молельня.

Бывшая улица Соковская – ныне Шереметевский проспект.

Иваново-Вознесенскъ. № 10.

Соковская ул. отъ вокзала.





Осип Соков является одним из людей, стоявших у истоков создания и развития хлопчатобумажной промышленности России.

Крепостной крестьянин Осип Соков был резчиком манер. В 1780 году в составе ивановской делегации отправился в Шлиссельбург, город Санкт-Петербургской губернии, где находилось одно из первых в России ситценабивных предприятий – мануфактура англичанина Лимана. Вернувшись через 5 лет в Иваново, организовал небольшое, но передовое и довольно успешное для своего времени ситценабивное предприятие.



Здание мануфактуры было передано Соковым старообрядческой общине и приспособлено под молельню. В 1916г отдано православной общине, были надстроены купола. Храм был освящён в честь Казанской иконы Божьей Матери.

Пётр Афанасьевич Зубков,
основатель мощной фабричной
династии. Начал свою деятельность с
должности ярмарочного
управляющего. Открыл своё
производство в начале 19 в.
Во 2-й половине 19в. Отстроенная и
расширенная, фабрика стала одной
из самых крупных в городе.
В советское время – фабрика им. С.И.
Балашова.

Владимир Ильич Ленин в своей
монографии «Развитие капитализма
в России» упомянул фамилии
нескольких ивановских фабрикантов
как пример создания исконно
русского, а не импортированного
капитализма: «Крупнейшие
фабриканты Иваново-Вознесенска
(Куваевы, Фокины, Зубковы,
Кокушкины и мн. др.) вышли из
кустарей».





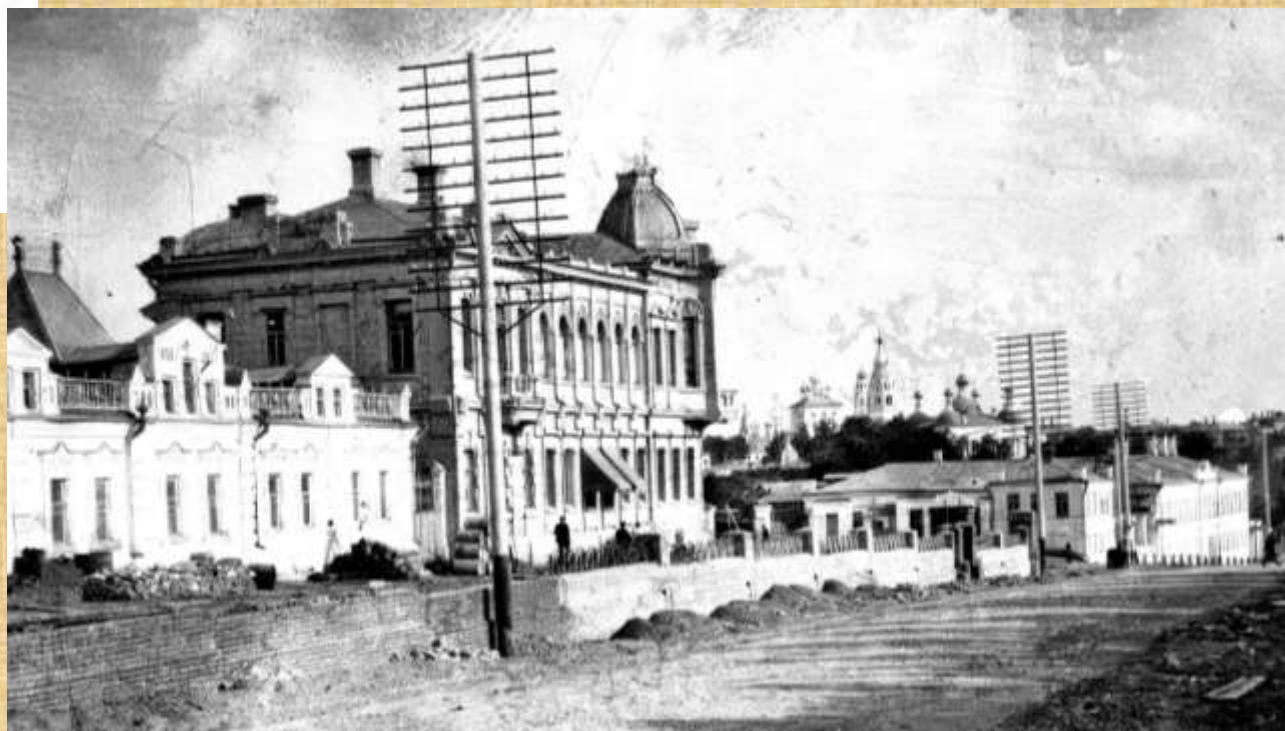
Особняк П.А. Зубкова на улице Дмитровской (ул.Рабфаковская, здание Облпотребнадзора). В 1863 году в только что отстроенном особняке останавливался наследник престола цесаревич Николай, старший сын императора Александра II.



Диодор Андреевич первым построил фабрику за рекой, став фактически основателем будущего Вознесенского Посада.

Внуки Николай и Дмитрий с 8 и 10 лет работали на ней простыми рабочими.

Родоначальник династии Бурылиных Диодор Андреевич Бурылин. Дата основания фирмы – 1812г.





Николай
Геннадьевич и
Надежда
Харлампьевна
Бурялины.
Фабрика строилась
с 1881 по 1913
годы и стала
одним из самых
крупных и
передовых
предприятий
города, выпуская
до 4 млн кусков
ситца в год. На
фабрике трудилось
2500 рабочих.

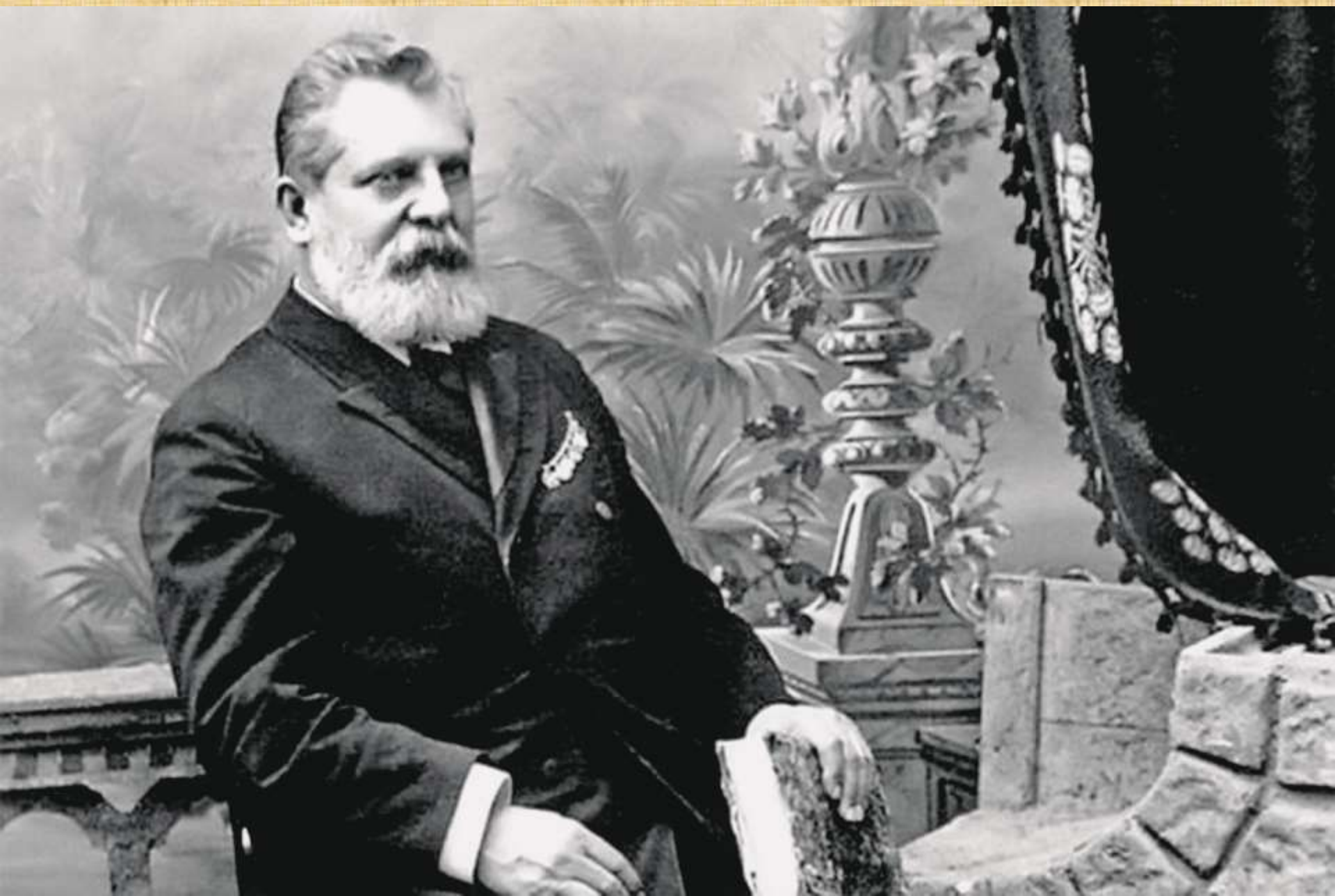
Иваново-Вознесенскъ.
Кузнецкая Мануфактура и Посадъ.

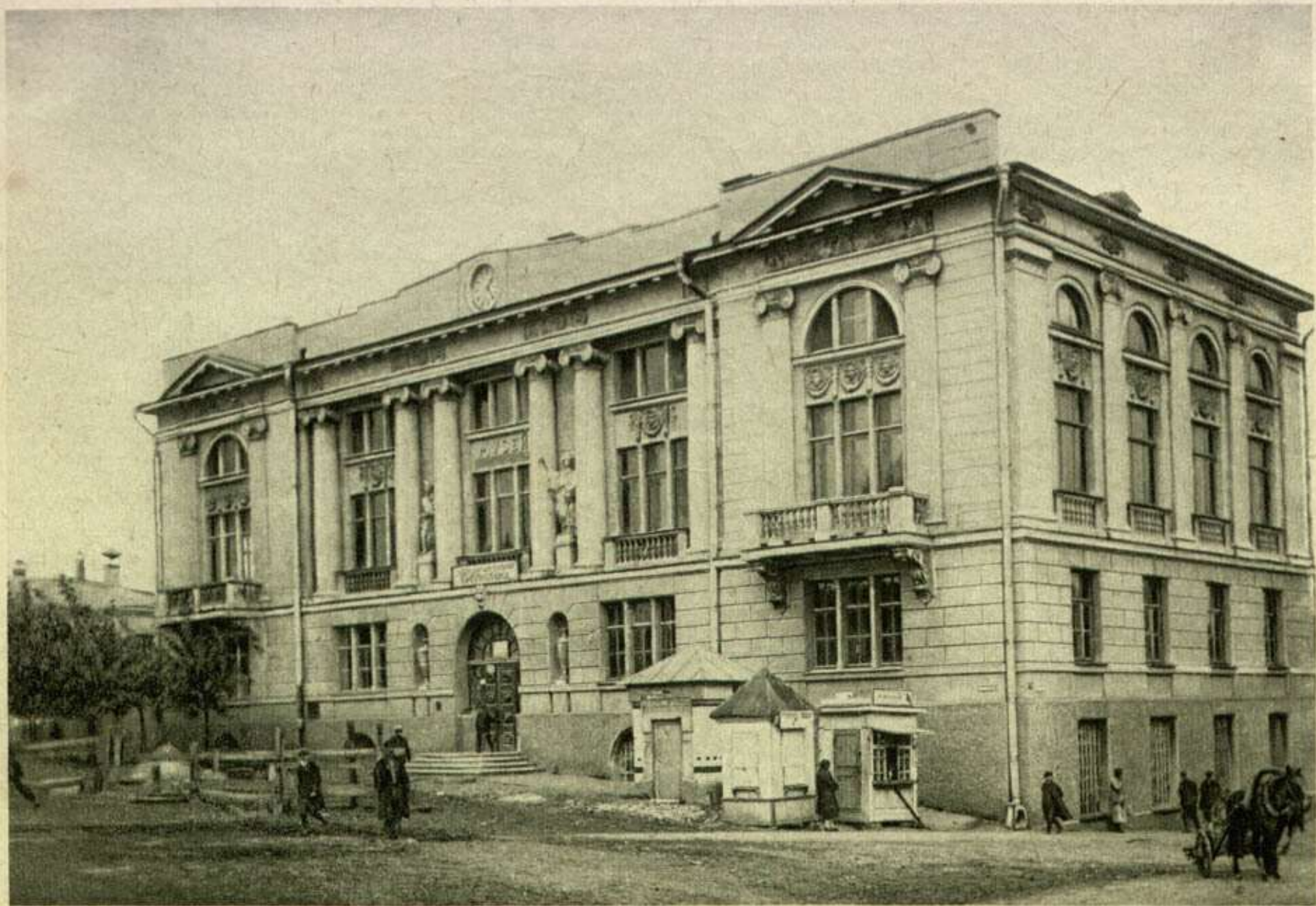


Городская больница № 2 (ул.Ермака)



- Больница имени Куваевыхъ







«Жить не зависит от нас, а хорошо жить от нас зависит. Познания свои должно употреблять на истинную пользу и благо своих ближних и Отечества» — цитата из духовного завещания Диодора Бурьлина сыну Геннадию, написанного в марте 1844 года.



В 1913г. рядом с домом Д.Г. Бурылина был построен особняк для его старшего сына Ивана (здание ЗАГСа). Это был свадебный подарок дяди – Николая Геннадьевича Бурылина. Будучи бездетным, он возлагал большие надежды на Ивана, сделав его своим наследником. Если бы не революция, Иван Бурылин стал бы одним из самых богатых людей России.





372
ФОТОГРАФЪ
М. ШЕРБАКОВЪ



Иваново-Вознесенск
Больница для мастеровых и рабочих family-history.ru



Иваново-Вознесенск, Воздвиж. Церковь и Городок. Уирав





Meфoдин Никoнoвич Гaрeлин.



Многочисленное семейство Гандуриных заявило о себе ещё в XVIII веке. Василий Иванович Гандурин, крепостной графа Шереметева, имел с братьями торг в Астрахани. Его сын Осип расширил дело, торговал бумажными тканями в Москве, Астрахани и других городах. Накопив на торговле немалые деньги, Гандурины выкупились из крепостной зависимости.





А.М.Гандурин



Иваново-Вознесенскъ. № 25.
Рѣка Уватъ и фабрика Куваева.

**Фабрикантамъ дать бы встряску,
Чтобъ не гнали в Уводъ краску,
Фабриканты - дышло в бок -
Провели лишь желобок.**



«У фабрики наблюдается обильное скопление пльвущих на поверхности масел. Это скопление ведет к образованию целого слоя масла на воде, окрашивая все предметы, находящиеся на уровне воды, в черный цвет...»

Москва, Пречистенский переулок



Дом Алексея Гандурина, совладельца и представителя товарищества мануфактур «Антон Гандуринъ с Братьями». Продукция славилась далеко за пределами Российской Империи, благодаря чему их нередко величали некоронованными

В 1893г в Чикаго на Всемирной промышленной выставке Гандурины получили золотую медаль. *«Знаете ли, чьи экспонаты по ситцам, выставленные на Колумбовой выставке, заслуживают наибольшего внимания публики и чьими публика больше всего интересуется? Вашими! Если бы я мог продавать товар из Вашей витрины, то в ней давно бы не осталось и самого маленького лоскуточка! Потому что все это есть или свое, или привозное из Европы. Подобного Вашему нет ничего...»*

Председатель Сиротского суда, член множества благотворительных обществ, гласный Шуйского уездного земского собрания, Шуйского попечительства детских приютов, гласный Владимирского губернского земского собрания, член Владимирского губернского присутствия по фабричным делам. Председатель общества трезвости Иваново-Вознесенска. На его средства строятся многие уездные храмы, прокладываются железные дороги...



Павел Никанорович Дербенёв

Общий видъ фабрикъ Вознесенска и Дмитровка М 2.

Иваново-Вознесенскъ.





К.И. Маракушев (1842-1905гг)

Один из самых крупных предпринимателей города.

Ему принадлежала фабрика на нынешней ул.Жиделёва (НИМ). Зять фабриканта З.Л.Кокушкина, получивший стартовый капитал после удачной женитьбы на его дочери Зинаиде. Скупой, грубый, не входил в «фабричный бомонд», был известен эпатажными выходками.

**Захар Леонтьевич Кокушкин,
фабрикант, меценат.**





На деньги З.Л.Кокушкина была построена новая Казанская часовня (на этом месте построили Почтамт) и возведена дамба через ручей Кокуй.



Разрушение Новой Казанской часовни.
Фото 1927 года.



Иваново-Вознесенскъ, № 18.
Видъ на Соборную площадь.

В 1886 г. был учрежден Торговый Дом под фирмой «З. Кокушкин и К. Маракушев». С 1890 г. началось мощнейшее расширение производства. На предприятии работало более 2 тысяч человек. Торговый дом выпускал ежегодно готового ситца разных сортов до 525 тысяч кусков. Торговый Дом «З. Кокушкин и К. Маракушев» одним из первых в России использовали при строительстве железобетонные конструкции. На сравнительно небольшой территории разместились пять крупных промышленных сооружений. Фабрика стала одной из самых современных в Иваново-Вознесенске. В советское время фабрика стала называться НИИМ, затем



